

Urriak 7 Octubre asteartea/martes

Teresa López de Pardina

Filosofian doktorea eta BHIko katedraduna. Honako liburuen autorea: *Simone de Beauvoir, una filósofa del siglo XX* (1998), *Simone de Beauvoir* (1999) eta *Crítica feminista al psicoanálisis y a la filosofía-ren* (2003) koeditorea eta egilekidea. Beste argitalpen batzuen egilekidea da eta Espainiako eta atzerriko filosofia edo generoko aldizkarietan kolaboratzailea.

Doctora en Filosofía y catedrática de IES. Autora de los libros: *Simone de Beauvoir, una filósofa del siglo XX* (1998), *Simone de Beauvoir* (1999) y coeditora-coautora de *Crítica feminista al psicoanálisis y a la filosofía* (2003). Coautora de otras publicaciones editadas y colaboradora en revistas españolas y extranjeras de temas filosóficos o de género.

09:30
Filosofía eta Hezkuntza Zientzien Fakultatean. Gradu Aretoa
Fac. de Filosofía y Ciencias de la Educación. Salón de Grados

El feminismo de Beauvoir y sus bases filosóficas

19:30
Koldo Mitxelenea Kulturunea. Areto Nagusia

El existencialismo, una filosofía fecunda para el feminismo

Urriak 8 Octubre asteazkena/miércoles

Ana de Miguel

A Coruñaiko Unibertsitateko irakasle titularra. Gaur egun Madrilgo Rey Juan Carlos Unibertsitatean dago zerbitzu betekizunean. 2005eko urtarriletik *Historia de la Teoría feminista* ikastaroaren zuzendaria da Madrilgo Unibertsitate Konplutentseko Ikerketa Feministen Institutuan, Celia Amorós filosofo eta teoriarari feministari jarraitu baitio ikastaroaren zuzendaritzan.

Profesora Titular de la Universidad de A Coruña. En la actualidad en comisión de servicios en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Es Directora del curso *Historia de la Teoría feminista*, Madrid, Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense desde enero 2005 sucediendo en la dirección del curso a la filósofa y teórica feminista Celia Amorós.

09:30
Filosofía eta Hezkuntza Zientzien Fakultatean. Gradu Aretoa
Fac. de Filosofía y Ciencias de la Educación. Salón de Grados

En hombros de gigantes: significado e influencia de Simone de Beauvoir en la historia del feminismo

19:30
Koldo Mitxelenea Kulturunea. Areto Nagusia

Nuestra genealogía: Simone de Beauvoir en la tradición feminista

Urriak 9 Octubre osteguna/jueves

Elvira Burgos

Zaragozako Unibertsitateko Filosofiako irakasle titularra. Gradu eta graduondoko ikastaroak ematen ditu egungo teoria eta pentsamendu feministei buruz, eta baita gorputzaren filosofiari buruz ere. Azken urteotan Judith Butlerren obra aztertzeraz bideratu ditu nagusiki bere ikerketak. Azpimarratzekoa da bere azken liburua: *Qué cuenta como una vida. La pregunta por la libertad en Judith Butler*, Madril, Antonio Machado Libros, 2008.

Profesora de Filosofía de la Universidad de Zaragoza. Imparte clases de grado y postgrado sobre Pensamiento y teorías feministas contemporáneas y también sobre Filosofía del cuerpo. En los últimos años sus investigaciones se han centrado de modo principal en el análisis de la obra de Judith Butler. Cabe destacar su último libro: *Qué cuenta como una vida. La pregunta por la libertad en Judith Butler*, Madrid, Antonio Machado Libros, 2008.

09:30
Filosofía eta Hezkuntza Zientzien Fakultatean. Gradu Aretoa
Fac. de Filosofía y Ciencias de la Educación. Salón de Grados

Del llegar a ser mujer: Beauvoir, Wittig y Butler

19:30
Koldo Mitxelenea Kulturunea. Areto Nagusia

La pregunta por la identidad: feminismos disidentes

100 años de Simone de Beauvoir (1908-1986). Feminismo ayer y hoy

Cien años después de su nacimiento Simone de Beauvoir sigue siendo una referencia más que obligada en nuestros días. *El segundo sexo* puede considerarse una de las obras filosóficas más reveladoras del siglo XX. No sólo porque trate uno de los temas pilares de nuestras sociedades, como es la división sexual y el carácter construido del género, sino porque también contribuyó a la articulación del movimiento feminista, que como es sabido, constituye uno de los movimientos sociales más importantes del siglo pasado y de éste. Beauvoir y sus aportaciones fueron un claro impulso para la segunda ola del feminismo, algo que se sitúa en nuestro pasado más reciente. Abordar el pensamiento de Simone de Beauvoir nos acerca a comprender cuestiones claves del pensamiento feminista y de género, cuya importancia y proyección aumentan día a día.

Simone de Beauvoir (1908-1986) 100 urtean. Feminismoa atzo eta gaur

Simone de Beauvoir jaio zenetik ehun urte pasa dira, baina oraindik ere behar-beharrezko erreferentzia da gure gizartean. *Bigarren sexua* XX. mendeko obra filosofiko adierazgarrienetakotzat jotzen da. Ez bakarrik gure gizarteetako gai nabarmenetako bat aztertzen duelako, hau da, banaketa sexuala eta generoaren izaera eraikia, baizik eta mugimendu feminista antolatzen lagundu zuelako eta, jakina den bezala, mugimendu hori iragan mendeko eta mende honetako gizarte mugimendu garrantzitsuenetako bat da. Beauvoir eta bere ekarpenek bultzada handia eman zioten gure iragan hurbilenean eratutako feminismoaren bigarren boladari. Simone de Beauvoir-en pentsamenduak aukera ematen digu gero eta garrantzi handiagoa duen feminismo eta generoari buruzko pentsamenduaren gai nagusienak ulertzeko.



KOLDO MITXELENA Kulturunea
Urdaneta kalea 9
20006 Donostia
Tel.: 943 112 893
www.gipuzkoa.net/kultura



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa
Kultura eta Euskara Departamentua
Departamento de Cultura y Euskera



100 años de Simone de Beauvoir (1908-1986)
100 urtean
Feminismo ayer y hoy
Feminismoa atzo eta gaur
Urriak 7-8-9 Octubre